

45 I: EL NACIMIENTO

Vidala catamarquena

Ariel Ramírez

arr. Delyth Bressington

Slowly

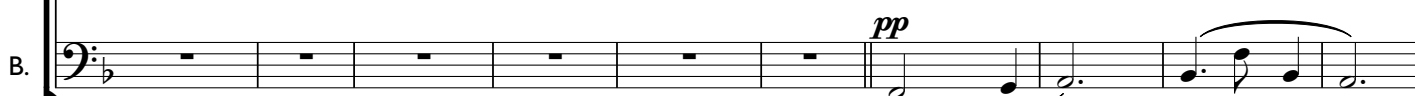


Soprano Solo



No-che a-nun - cia - da, no - che de a-mor,

pp



Dios ha na - ci - do, pé - ta-lo y flor, to-do es si - len - cio y se - re - ni - dad, paz a los



30

hom - bres, es Na - vi - dad. En el pe - se - bre mi Re - den - tor es men - sa - je - ro de

S. hom - bres, es Na - vi - dad. *pp* b.c. b.c. b.c.

A. hom - bres, es Na - vi - dad. *pp* b.c. b.c. b.c.

T. hom - bres, es Na - vi - dad. *pp* b.c. b.c. b.c.

B. hom - bres, es Na - vi - dad. *pp* b.c. b.c. b.c.

39

paz y a - mor, cuan - do son - rí - e se ha - ce la luz y en su bra - ci - tos cre - ce u - na

S. b.c. y en su bra - ci - tos cre - ce u - na

A. b.c. y en su bra - ci - tos cre - ce u - na

T. b.c. y en su bra - ci - tos cre - ce u - na

B. b.c. y en su bra - ci - tos cre - ce u - na

48

cruz. *mf*

S. cruz. An - ge - les can - ten so - bre el por - tal Dios ha na - ci - do, es Na - vi - dad. —

A. cruz. An - ge - les can - ten so - bre el por - tal — Dios ha na - ci - do, es Na - vi - dad. —

T. cruz. Dios ha na - ci - do, es Na - vi - dad. —

B. cruz. Dios ha na - ci - do, es Na - vi - dad. —

57

f

S. Es - ta es la no - che, que pro - me - tió Dios a los hom - bres y ya lle - gó; es No - che

A. Es - ta es la no - che, que pro - me - tió Dios a los hom - bres y ya lle - gó; es No - che

T. Es - ta es la no - che, que pro - me - tió Dios a los hom - bres y ya lle - gó; es No - che

B. Es - ta es la no - che, que pro - me - tió Dios a los hom - bres y ya lle - gó; es No - che

66

rit.

S. fue - na, no hay que dor - mir, Dios ha na - ci - do, Dios es - tá a - quí. —

A. fue - na, no hay que dor - mir, — Dios ha na - ci - do, Dios es - tá a - quí.

T. fue - na, no hay que dor - mir, — Dios ha na - ci - do, — Dios es - tá a - quí.

B. fue - na, no hay que dor - mir, — Dios ha na - ci - do, Dios es - tá a - quí. —