

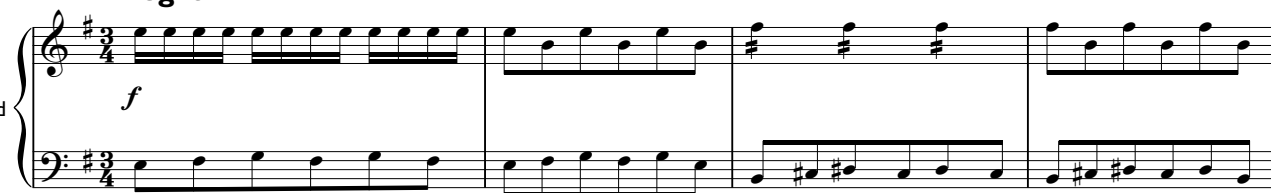
203: C R E D O

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

edited by Delyth Bressington

Allegro

Harpsichord



5

Hps.



10

S. *f*
Cre - do, cre - do, cre - do in u-num De - um, cre - do in u-num De - um,

A. *f*
Cre - do, cre - do, cre - do in u-num De - um, cre - do in u-num De - um,

T. *f*
Cre - do, cre - do, cre - do in u-num De - um, cre - do in u-num De - um,

B. *f*
Cre - do, cre - do, cre - do in u-num De - um, cre - do in u-num De - um,



Hps.



203 Choral Score

16

S. Pa - trem o-mni-po - ten - tem, Pa - trem o-mni-po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li, fa -

A. Pa - trem o-mni-po - ten - tem, Pa - trem o-mni-po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li, fa -

T. Pa - trem o-mni-po - ten - tem, Pa - trem o-mni-po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li, fa -

B. Pa - trem o-mni-po - ten - tem, Pa - trem o-mni-po - ten - tem, fa - cto - rem cae - li, fa -

Hps.

22

S. cto - rem cae - li, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, vi - si -

A. cto - rem cae - li, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, vi - si -

T. cto - rem cae - li, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, vi - si -

B. cto - rem cae - li, fa - cto - rem cae - li et ter - rae, vi - si -

Hps.

203 Choral Score

28

S. *p*
 bi - li-um o - mni-um, et in - vi - si - bi - li - um.

A. *p*
 bi - li-um o - mni-um, et in - vi - si - bi - li - um.

T. *p*
 bi - li-um o - mni-um, et in - vi - si - bi - li - um.

B. *p*
 bi - li-um o - mni-um, et in - vi - si - bi - li - um.

Hps. *p*

34

S. *f*
 Et in u - num Do - mi-num Je - sum_____ Chri -

A. *f*
 Et in u - num Do - mi-num Je - sum_____ Chri -

T. *f*
 Et in u - num Do - mi-num Je - sum_____ Chri -

B. *f*
 Et in u - num Do - mi-num Je - sum_____ Chri -

Hps. *f*

203 Choral Score

39

S. stum, Fi - li-um De - i, fi - li-um De - i u - ni -

A. stum, Fi - li-um De - i, fi - li-um De - i u - ni -

T. stum, Fi - li-um De - i, fi - li-um De - i u - ni -

B. stum, Fi - li-um De - i, fi - li-um De - i u - ni -

Hps.

45

S. ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a

A. ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a

T. ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a

B. ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a

Hps.

203 Choral Score

51

S. *f*
sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

A. *f*
sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

T. *f*
sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

B. *f*
sae - cu - la. De - um de De - o, lu - men de lu - mi - ne,

Hps. *f*

57

S. De - um ve - rum de De - o — ve - ro. Ge - ni - tum,

A. De - um ve - rum de De - o — ve - ro. Ge - ni - tum,

T. De - um ve - rum de De - o — ve - ro. Ge - ni - tum,

B. De - um ve - rum de De - o — ve - ro. Ge - ni - tum,

Hps.

203 Choral Score

63

S. *p*
 non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

A. *p*
 non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

T. *p*
 non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

B. *p*
 non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa -

Hps. *p*

69

S. tri: per quem o - mni - a, per quem o - mni - a fa - cta sunt, per quem

A. tri: per quem o - mni - a, per quem o - mni - a fa - cta sunt, per quem

T. tri: per quem o - mni - a, per quem o - mni - a fa - cta sunt, per quem

B. tri: per quem o - mni - a, per quem o - mni - a fa - cta sunt, per quem

Hps.

203 Choral Score

76

S. *f*
o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes,

A. *f*
o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes,

T. *f*
o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes,

B. *f*
o - mni-a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi-nes,

Hps. *f*

82

S. et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de cae -

A. et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de cae -

T. et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de cae -

B. et pro - pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit de cae -

Hps.

203 Choral Score

88

S. 
lis, de - scen - dit, de - scen - dit de cae - lis.


A. 
lis, de - scen - dit de cae - lis.

T. 
lis, de - scen - dit de cae - lis.

B. 
lis, de - scen - dit de cae - lis.

Hps. 

93

Hps. 

Adagio

Et incarnatus est

S. 
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

A. 
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

T. 
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

B. 
Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a

Hps. 

203 Choral Score

7

S. Vir - gi - ne; et ho - mo fa - - - - -

A. Vir - gi - ne; et ho - mo fa - - - - -

T. Vir - gi - ne; et ho - mo fa - - - - -

B. Vir - gi - ne; et ho - mo fa - - - - -

Hps.

13

S. - - - - - ctus est, et ho - mo - fa - ctus est. *p*

A. - - - - - ctus est, et ho - mo - fa - ctus est. *p*

T. - - - - - ctus est, et ho - mo - fa - ctus est. *p*

B. - - - - - ctus est, et ho - mo - fa - ctus est. *p*

Hps.

Crucifixus

Largo

S. *p* Cru - ci - fi - xus

A. *p* Cru - ci - fi - xus

T. *p* Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no- bis, e - ti-am pro no- bis,

B. *p* Cru - ci -

Hps. *p*

5

S. e - ti-am pro no - bis, sub Pon-ti - o Pi-la-to pas - sus, pas - sus et -

A. e - ti-am pro no - bis,

T. Cru - ci - fi - xus e - ti-am pro no - bis,

B. fi - xus e - ti-am pro no - bis,

Hps.

203 Choral Score

9

S. se - pul - tus est, pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est,

A. pas - sus, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus est,

T. pas - sus et se - pul - tus est, Cru - ci -

B. pas - sus et se - pul - tus, pas - sus et se - pul - tus est,

Hps.

13

S. e - ti - am pro no - bis, cru - ci - fi - xus e - ti - am, e - ti - am pro no - bis,

A. cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis,

T. fi - xus e - ti - am pro no - bis e - ti - am pro no - bis, sub Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus,

B. cru - ci - fi - xus cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis, sub

Hps.

203 Choral Score

17

S. pas-sus, pas - sus et - se -

A. pas-sus, pas -

T. pas - - sus et - se - pul - tus est, pas-sus, pas-sus, pas - sus,

B. Pon - ti - o Pi - la - to pas - sus et - se - pul - tus est, et se -

Hps.

21

S. pul - tus est, et se - pul - tus est, pas - sus et se - pul - tus

A. - sus et se - pul - tus est, pas - sus, pas-sus, pas-sus et se - pul - tus

T. pas - sus, pas - sus, pas - sus, pas-sus et se - pul - tus

B. pul - tus, et se - pul - tus est, pas - sus, pas - sus et se - pul - tus

Hps.

203 Choral Score

25

S. est, pas-sus, pas - - sus et se - pul-tus, et se-pul - tus

A. est, pas - sus et se - pul-tus, et se - pul - tus, et se-pul - tus

T. est, et se-pul-tus, et se-pul - tus

B. est, pas-sus, pas - - sus et se - pul - tus

Hps.

29

S. est, pas-sus, pas - - sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

A. est, pas - sus, pas-sus et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

T. est, et se - pul - tus, et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

B. est, et se - pul - tus, et se - pul - tus est, et se - pul - tus est.

Hps.

Et resurrexit

Allegro

S. *f* Et re - sur - re - xit, re-sur

A. *f* Et re - sur - re - xit, re-sur

T. *f* Et re - sur - re - xit, re-sur

B. *f* Et re - sur - re - xit, re-sur

Hps. *f*

7

S. re - xit, re - sur - re - xit, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras, se -

A. re - xit, re - sur - re - xit, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras, se -

T. re - xit, re - sur - re - xit, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras, se -

B. re - xit, re - sur - re - xit, ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras, se -

Hps.

203 Choral Score

13

S. cun - dum Scri-pta - ras. Et a - scen - dit in cae - lum,

A. cun - dum Scri-pta - ras. Et a - scen - dit in cae - lum,

T. cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cae - lum,

B. cun - dum Scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in cae - lum,

Hps.

19

S. et a - scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram, se - det ad dex te ram__

A. et a - scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram, se - det ad dex te ram__

T. et a - scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram, se - det ad dex te ram__

B. et a - scen - dit in cae - lum: se - det ad dex - te - ram, se - det ad dex te ram__

Hps.

203 Choral Score

26

S. — Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum

A. — Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum

T. — Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum

B. — Pa - tris. Et i - te-rum ven - tu - rus est cum

Hps.

33

S. glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

A. glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

T. glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

B. glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os,

Hps.

203 Choral Score

39

p *mp* *mf*

S. ju-di-ca-re, ju-di - ca - re, ju - di-ca - re, ju - di - ca - re, ju - di-ca - re, ju - di - ca - re

A. ju-di-ca-re, ju-di - ca - re, ju - di-ca - re, ju - di - ca - re, ju - di-ca - re, ju - di - ca - re

T. ju-di-ca-re, ju-di - ca - re, ju - di-ca - re, ju - di - ca - re, ju - di-ca - re, ju - di - ca - re

B. ju-di-ca-re, ju-di - ca - re, ju - di-ca - re, ju - di - ca - re, ju - di-ca - re, ju - di - ca - re

Hps. *mp* *mf*

45

f *p* *f*

S. vi - vos et mor - tu - os; cu - jus re - gni non

A. vi - vos et mor - tu - os; cu - jus re - gni non

T. vi - vos et mor - tu - os; cu - jus re - gni non

B. vi - vos et mor - tu - os; cu - jus re - gni non

Hps. *f* *p* *f*

203 Choral Score

51

S. e - rit - - - - - fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum *f*

A. e - rit - - - - - fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum *f*

T. e - rit - - - - - fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum *f*

B. e - rit - - - - - fi - nis. Et in Spi - ri - tum San - ctum *f*

Hps.

57

S. Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que

A. Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que

T. Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que

B. Do - mi - num, et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que

Hps.

203 Choral Score

63

S. pro - ce - dit. Qui - cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul ad - o -

A. pro - ce - dit. Qui - cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul ad - o -

T. pro - ce - dit. Qui - cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul ad - o -

B. pro - ce - dit. Qui - cum Pa - tre, et Fi - li - o si - mul ad - o -

Hps.

69

S. ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

A. ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

T. ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

B. ra - tur, et con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

Hps.

203 Choral Score

75

S. *p* tas. Et u - nam san - ctam, *mp* san - ctam ca - tho - li - cam *mf* et a - po -

A. *mp* tas. Et u - nam san - ctam, *mf* san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

T. *mp* tas. Et u - nam san - ctam, *mf* san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

B. *mp* tas. Et u - nam san - ctam, *mf* san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

Hps. *p* *mp* *mf*

81

S. *f* sto - li - cam Ec - cle - si - am. *p* Con -

A. *f* sto - li - cam Ec - cle - si - am. *p* Con -

T. *f* sto - li - cam Ec - cle - si - am. *p* Con -

B. *f* sto - li - cam Ec - cle - si - am. *p* Con -

Hps. *f* *p*

203 Choral Score

85

S. *fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re-mi-si - o - nem pec - ca - to -*

A. *fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re-mi-si - o - nem pec - ca - to -*

T. *fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re-mi-si - o - nem pec - ca - to -*

B. *fi - te-or u - num ba - ptis - ma in re-mi-si - o - nem pec - ca - to -*

Hps.

91

S. *rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem, re - sur-re-cti*

A. *rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem, re - sur-re-cti*

T. *rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem, re - sur-re-cti*

B. *rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem, re - sur-re-cti*

Hps.

203 Choral Score

97

S. o - nem mor - tu - o - rum, re - sur-re-cti - o - nem mor - tu -

A. o - nem mor - tu - o - rum, re - sur-re-cti - o - nem mor - tu -

T. o - nem mor - tu - o - rum, re - sur-re-cti - o - nem mor - tu -

B. o - nem mor - tu - o - rum, re - sur-re-cti - o - nem mor - tu -

Hps.

103

S. o - - - rum. Et vi - tam ven-tu-ri sae-cu-li, et

A. o - - - rum. A -

T. o - - - rum.

B. o - - - rum.

Hps.

203 Choral Score

109

S. vi - tam ven-tu - ri sae - cu - li, a - - men, a - - men,

A. - - - - - men, et

T.
 8 A -

B. A -

Hps.

115

S. a - - men, a - - men, a - men,

A. vi - tam ven-tu-ri sae - - cu-li, a - - men, in sae - cu - la, sae-cu

T. - - - - - men, a - - men, in sae - cu - la, sae-cu

B. A -

Hps.

203 Choral Score

121

S. a - men, a - men, a - - - - men, a - men,

A. lo - rum, a - men, a - men, a - - - - men, a - men,

T. lo - rum, in sae - cu - la, sae - cu - lo - rum, a - - - - men, a - men,

B. - - - - - men, a - men, a - men,

Hps.

127

S. a - men, a - men, a - men.

A. — a - men, a - men, a - men.

T. a - men, a - men, a - men.

B. a - men, a - men, a - men.

Hps. senza rall.